

Муниципальное образовательное учреждение

«Детский сад №234 Ворошиловского района Волгограда»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете №1
протокол от «30» августа 2024г.

Председатель

Директор - Мельникова И.В.



УТВЕРЖДАЮ

Заведующей ДОУ №234

Э.А.Бухринова

Приказ №

30

08

2024г

Рабочая коррекционно-развивающая программа для
детей с синдромом РАС
(на 2024-25 учебный год)

разработала: Котельникова Т.В., педагог-психолог

Волгоград 2024

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Актуальность

Рабочая коррекционно-развивающая программа детского сада N 234 г.Волгограда «для детей с синдромом РАС» разработана на основании и в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами, нормативно-правовыми актами регулирующие деятельность педагог-психолога образовательного учреждения:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенции ООН о правах ребенка от 05.12.1989 гг.;
- Закон об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации принятый Государственной Думой 3 июля 1998 года, и одобренный Советом Федерации 9 июля 1998 года.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 года N1155г Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Письма Минобразования РФ от 02.06.1998 N 89/34-16 «О реализации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий»
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Расстройства аутистического спектра – группа нарушений нейроразвития, которые характеризуются нарушением социального взаимодействия и нарушением поведения. Для детей, с расстройством аутистического спектра характерны трудности коммуникационного и социального взаимодействия при ограниченных стереотипных формах поведения и интересов и когнитивной ригидности. При данном расстройстве симптомы расстройства активности и внимания, нарушение контроля эмоций и расстройства поведения.

1.2 Цель программы:

-Формирование дифференцированного подхода с учетом особых потребностей ребенка с РАС и, введение их в социальную среду для развития личности

Деятельный подход строиться, на развивающей направленности образовательного процесса, расширение зоны ближайшего развития с учетом личных потребностей. А так же формирование способности, как к социальному взаимодействию, так и гармонизации эмоционально-аффективной сферы и формирования произвольной регуляции поведения.

1.3 Задачи программы:

-укрепление физического, психического здоровья детей с Рас и их эмоционального благополучия.

-обеспечение коррекции нарушения, развития и оказание квалифицированной психолого-педагогической помощи.

-Социально-эмоциональное участие в процессе общения

-овладение базовыми навыками

-Формирование мотивационного компонента

-Снижение сенсорно-моторного дискомфорта;

-расширение эмоционального статуса

1.4 Принципы и подходы:

Сохранение уникальности и ценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Дифференцированный подход к выбору методик и построению программ с учетом особых образовательных потребностей.

Реализация этих программ в актуальной для данной возрастной категории форме (форме игры), и развитие познавательной, и творческой составляющей активности ребенка.

Применение принципа системности коррекционных воспитательных и развивающих задач в целях стимулирования и обогащения содержания развития ребенка с моделированием ситуационно-жизненных форм.

Принцип активного вовлечения ближайшего окружение, ребенка с РАС и формирование устойчивой формы совместной деятельности.

1.5 Этапы работы:

- определение программы и сопровождение по рекомендации комиссии ПМПК
- проведение индивидуальной диагностики.
- индивидуальные занятия
- проведение итоговой диагностики

1.6 Планируемые результаты

- стабилизация поведения с отсутствием аутистических проявлений.
- снижение проявленной агрессии
- адекватное восприятие ребенком зрительного контакта
- готовность к коммуникационным взаимодействиям
- снижение стереотипий
- восприятие социальных норм и правил поведения.

2. Содержательная часть

Одной из главных задач в работе с детьми с РАС, является, коррекция сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития. Формирование навыков социального взаимодействия и социально-бытовой ориентировки. Формирование мотивов общения как со сверстниками, так и взрослыми, и формирование целостного и полного взаимодействия.

2.1 Методы программы:

- Игротерапия - как средство самовыражения и само регуляции.
- Дыхательная гимнастика-смягчение эмоционального дискомфорта и обучение методам релаксации и само регуляции, особенно важных, в период сенсорно-аффективного периода развития.
- массаж пальцев
- мячики снятие напряжения рук
- музыкотерапия

-нейроупражнения- на развитие межполушарных связей

- Арт-терапия- положительный эффект при работе с данной категорией воспитанников. Это развивает их социальный опыт, учит адекватному взаимодействию особенно в совместно групповой деятельности. Помогает снизить негативных переживания и отрицательных проявления разного характера.

-работа с неоформленными материалами (песок, вода, бумага) с музыкальным сопровождением.

- Мимические игры - снимает телесные зажимы и помогает стабилизировать отрицательно заряженные аффективно протруенные блоки психики.

2.2 Структура и этапы психологической коррекции

Этап-I	Этап-II	Этап-III
Установление контакта и доверия	Увеличение психической активности	Организация поведения ребенка с РАС
-приветствие -развитие навыка общения Формирование базы безопасности ребенка	-игры -релаксационные техники Кинезио упражнения -сказки Арт-подход Коммуникативные игры Пескотерапия Упражнения на установление связи "событие-эмоция"	-Ритуал прощания -закрепление положительных эмоций от занятий и пребывания в саду. (Все упражнения направленные на отработку эмоционального состояния, через арт техники, танцы, песенки)

2.3 Требования к занятиям

-наглядность

-Простота подачи и повторяемость

Модуляция голосом передаваемой инструкции

Рекомендовано регулировать тембральность голоса –ближе к шепоту

Фиксация на успех и положительный настрой.

2.4 Методики и технологии

Игровые-такие как сенсорные, стереотипные, терапевтические

Сенсорная-влияние на все анализаторы и развитие чувственных ощущений. В том числе развитие зрительного анализатора через дифференциацию и перетекание цветовых гамм.

Слуховых-дифференциация звукового диапазона.

Кинестетический праксис-ощущение своего тела и его передвижение в пространстве. Это и кинезиологический и нейропсихологический комплекс упражнений.

Тактильные-дифференциация по фактурам и свойствам материала от гладкого-до махрового от прохладного-до теплого, все виды поверхностей и температурных режимов, и величин и форм.

Двигательные- ритм, бег прыжки танцы.

Все сенсорные заряженные игры и упражнения направлены на формирование компенсаторных механизмов сенсорной сферы и сенсорных систем.

Терапевтические-целью имеют, достижение психического равновесия и снижение аффективных всплесков и научение адекватному и социально приемлемому выражению эмоций.

-все виды круп

Бата

Кубики и конструкторы

Текстильные кусочки, подушки, бумажные изделия

Аква игры

Аппликации и арт-техники.

Сказкотерапия: (по Зенкевич-Евстигнеевой)

-с помощью переноса сказки в реальность и проигрывания в песочном пространстве или любом ином происходит процесс активации ресурсов и поиск потенциала личности и формирование морально нравственных акцентов через

- Рассказ
- Интерпретацию
- Сочинение
- Постановку
- Разыгрывание.
- Рисование

Пескотерапия:

-помогает диагностировать и терапевтировать страхи, агрессивное поведение, проблемы коммуникативного плана, снижать тревожные состояния, работать с проявлениями застенчивости.

Форма проведения

15-20мин по 3 раз в неделю

2.5 Календарно-тематическое планирования

Тема	Цель	Содержание	Оборудование
Адаптационный период	Наблюдение	Наблюдение	
Установление контакта	Контакт	Контакт	
Установление эмоц, контакта	Контакт	Контакт, наблюдение	Музыка песенки
Контроль и регуляция пространственног о восприятия	Наблюдение	Наблюдение и контакт	Мягкая игрушка Мячик
Адаптация и игра	Наблюдение	Контакт	Игрушка мягкая Мячик
Снятие	Снижение	Танцы	Детские песенки

психомоторного напряжения	телесного напряжения	Массаж стоп	Потешки
Взаимодействие с окружающим пространством	Проработка моторной функции пространствен ного восприятия	1.Мячики- (упр. с ним) 2.Пальчики (массаж) 3.право-лево (рука в руке) 3.Дышим на листик.	Мячик массаж Су-ждок Перышко, листик
Оценка и смена эмоциональных состояний	Снятие телесных зажимов	Гимнастика Антистресс -зевота -С добрым утром -улыбка -рожицы Дыхат. упражнения на снятие агрессии -успокающ. дыхание -расслабляющее дыхание -дыхание на "свечу"	
Работа на гармонизацию межполушарных связей	Координирова ние работы полушарий	Нейро- комплекс упражнения: -колечко -цепочка Пятнашки -коза-рога -Перекрест шаги-руки	Бумага Фломастера Карандаши Краски мелки

		пальчиковая гимнастика -дыхание на перышко -рисование Двухручное	
Эмоциональная идентификация	Общие особенности идентификации и эмоций различных модальностей	1.Рисуем двумя руками (рука в руке)	Арт инструментарий Фломастеры Краски Карандаши Бумага
Сенсорные игры (краска, вода, песок, мыльные пузыри)	Новые положительно окрашенные эмоции и сенсорных впечатлений	Цветная вода смешиваем краски Кукольный обед В дотях у ежика Озеро и рыбы Мыльные пузыри Игры с крупой Трафарет Семья	Пластилин краски бумага, мыльные пузыри
Пластилинограф.	Развитие мелкой моторики	Рисуем пластилином картинку	Пластилин картон

Формирование нейронной связи полушарий	Активизация полушарий	Комплекс нейро- упражнений -кулак-ребро- ладонь Лезгинка Пальчик-зайчик Слон Фонарики	
Сравнение	Пространстве нное восприятие	Сравнение; Большой маленький Право-лево Низ-верх Выложить картинку из частей	Формы - Бумага Карандаши Счетные палочки
Сенсорные игры со звуком	Получение новой сенсорной информации	Шуршим гремим Колокольчики Птичье пение Звуки инструментов	- Колокольчик Коробочки с песком Крупой камышками
Развитие межполушарных связей.	Усиление межполушарн ых связей	Нейро- гимнастика Пазлы Рисунок двухручное рисование	Пазлы Бумага Фломастеры Краска
Арт-терапия	Снятие психофизичес кого напряжения	Рисунок под музыку	Краски Кисти бумага
Мы танцуем	Улучшение моторно- двигательной активности	Движение танцевальные под музыку	
Развитие эмоций	Повышение вitalности организма	Гимнастика Эмоциональная гимнаст-звота -с добрым утром	Мячик массажный Су джок

		-улыбка -рожицы -дыхание на свечу	
Двигательные упражнения	Тело и я Восприятие границ тела	-Передай мяч -Хлопни по ладошке -сбей ладошку дру- -Пожать руки -Прыгни на носке -Улыбнись и поклонись Игра передай мяч	Мяч
Терапевтические упражнения	Помочь снять накопившиеся напряжения	Игра с крупной Нарисуй дождик Снежки Снег идет Птички	Краски Кисти Бумага Клей Газеты Гречка Фасоль
Сенсорное занятие со звуком	Снятие психоэмоционального напряжения	Потешки Найти такой же звук Хоровод Змейка Поважи ногтик Самолетик	Погремушка Свистулька Потешки Музыка (Антошка, жили у бабуси) и т.д.
Развитие тактильных ощущений	Понимание объёма, формы, получение новых тактильных ощущений.	Узор из пластилина Раскрась зверюшку Зимний узор	Раскраски Пластилин Бумага
Межполушарное воздействие	Активизация межполушарной работы	Коза-рога Пальчик-зайчик Право-лево Перекрест	

		Рисуем право- лево двуручное рисование Дыхание на загку	
Арт-терапия	Моделируем и развиваем воображение	Раскраски Моделируем рисунки (собираем части- целое)	Рисунки дорисуй до целого Фломастеры карандаши
Двигательная терапия	Развиваем моторные навыки	Хлоп-топ Зайка прыг Танец маленьких утят	Муз сопровождение песенки детские
Групповая деятельность	Мир и я	Передай другому мяч, игрушку Хлопни по ладонке Танце терапия (движения под музыку) Обведи ладонку другу	
Арт-терапия	Развиваем Эмоц, сферу	Рисуем весну Аппликация Весна	Бумага белая Бумага цветная Клей
Развитие межполушарных связей	Нейро-упр Кинезио -упр	нейрокомплекс	
Развитие эмоций	Развитие эмоционально -волевой сферы	Глазодвиг. гимнастика Эмоциональная гимн. -зевота -С добрым утром -улыбка Рожица Посопим как ежи Порычим как	

		тигры Подышим	
Музыкотерапия	Снятие психоэмоц, напряжения	Расслабляющая музыка Массаж пальчиков	Су-джок Муз.сопровождение Бумага или вата для дыхательных упражнений.
Арт-терапия	Развитие эмоционально-волевой сферы	Монотипия	Краски Бумага
Нейрогимнастика	Развитие полушарных связей	нейрокомплекс	
Пескотерапия	Снятие напряжения	Кинетический песок	Кинест, песок

3. Организационный раздел

В расположении психолога в детском учреждении оборудован кабинет, расположенный на первом этаже детского сада. Стилистика помещения, цветовые решения и мебельные детали выполнены в общей композиции направленные на стабилизацию эмоционального фона воспитанников. Освещение в кабинете соответствует нормам СанГИНА.

Подбор оборудования осуществлен в соответствии с направлением работы психолога.

Организационно-планирующее пространство кабинета оснащено столом, полками для игровых моделей, книг, документов.

Игровое пространство включает-наборы пазлов, кубиков, дощечек Сегена, сортеров, пластилина, тетрисов, визуально-ритмичного круга, головоломки, ассоциации фигуры и формы, кэтч бол тарелки танаграм, тактильные мячики, развивающие кубики, межполушарные доски, набор прищепок, палочки, массажные мячик, массажное кольцо, картинки на эмоциональное развитие.

Основной принцип при организации пространства работы психолога-безопасность, гармоничность и комфортность.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Семенович А.В. "Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза" учебное пособие. М. Генезис, 2007. - 474 с.
2. Кравченко Л.А. Как развивать у детей межполушарное взаимодействие // справочник педагога-психолога. Детский сад-2019/
4. Корпанова М.В. диагностика развития и воспитания дошкольника. Баллас-2000.
5. Верещагина Н.В. Особый ребенок - Санкт-Петербург: Детство Пресс, 2009.
6. Обухова Л.Ф. Детская возрастная психология. Учебник-М. российское педагогическое агенство, 1996.
7. Хаустов А.В. Оценка коммуникативных навыков, определение целей обучения // Формирование навыков коммуникаций у детей с РАС. Учебно-методическое пособие-М: ЦПССДиП, 2010. - с 73-78.